

АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
Муниципальное казённое учреждение муниципального образования город Краснодар
«КРАСНОДАРСКИЙ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
Юридический адрес: Коммунаров ул., 150, г. Краснодар, 350000
Фактический адрес: Дунайская ул., 62, г. Краснодар, 350059 тел./факс (861) 235-15-53
<http://www.knmc.centerstart.ru/>, e-mail: info@knmc.kubannet.ru

РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку

«Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного
возраста через знакомство с историей и культурой родного края»
воспитателей МАДОУ МО г. Краснодар «Центр-детский сад № 199»
Туболевой Анне Сергеевне, Магомедовой Шерипат Рамазановне,
Скоковой Ирине Евгеньевне

Актуальность темы вызвана тем, что нравственно-патриотическое воспитание дошкольников является основой формирования будущего гражданина. И эта задача в настоящее время сложна и требует применения традиционных и современных методов в воспитательно-образовательном процессе детского сада с детьми старшего дошкольного возраста.

Авторы в методической разработке представили шесть направлений в рамках нравственно-патриотического воспитания старших дошкольников: «Я и моя семья», «Человек – труженик», «Природа родного края», «Родина моя – бескрайняя Россия», «История родной земли», «Культура».

Практическая значимость методической разработки в том, что в ней авторы представляют формы сотрудничества, как с воспитанниками, так и с семьями воспитанников (моделирование, педагогические приёмы ТРИЗ-педагогики, игры из ОТСМ, проектная деятельность). В разработке размещены, апробированные в данном детском саду, практические материалы: проект «Наша Родина - Кубань», цикл занятий: «Знакомство с историей появления кубанского казачества», «Традиционная одежда кубанского казака и казачки», «Кубанские ремёсла», «Кубанские традиции», «Символика города Краснодар», сценарий квест-игры «Моя Родина Кубань», цикл бесед, подборка подвижных и дидактических игр.

Для педагогов предлагаются следующие материалы: памятка «Взаимодействие с родителями в патриотическом воспитании детей дошкольного возраста», консультации: «Формирование нравственно – патриотических чувств через приобщение к истории и культуре родного края», «Кубанские традиции семьи». Методическая разработка может быть рекомендована для педагогов ДОО в работе с детьми старшего дошкольного возраста по нравственно-патриотическому воспитанию.

Рецензент:

ведущий специалист отдела

АиПДО МКУ КНМЦ

Подпись А.М.Шабалиной удостоверяю:

И.о. директора МКУ КНМЦ

№705 «26» сентября 2022 г.

А.М.Шабалина

Н.П.Олофинская

Культура родительства и семейные ценности в современном мире

Сборник материалов
III Международной научно-практической конференции
(10 ноября 2023 г., г. Краснодар)

Киров
2023

УДК 37.018.26
ББК 74.205
К90

Редакторы:

Кураева Джульета Анатольевна,

заведующий кафедрой педагогики и психологии детства,
кандидат педагогических наук, доцент

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»;

Голубь Марина Сергеевна, кандидат педагогических наук,
доцент ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

К90 Культура родительства и семейные ценности в современном мире [Электронный ресурс]: сборник материалов III Международной научно-практической конференции (10 ноября 2023 г., г. Краснодар). – Электрон. текст. дан. (6,0 МБ). – Киров: Изд-во МЦИТО, 2023. – 1 электрон. опт. диск (CD-R). – Систем. требования: PC, Intel 1 ГГц, 512 МБ RAM, 6,0 МБ свобод. диск. пространства; CD-привод; ОС Windows XP и выше, ПО для чтения pdf-файлов. – Загл. с экрана.

ISBN 978-5-907743-70-0

Научное электронное издание

В сборник вошли статьи, представленные для участия во III Международной научно-практической конференции «Культура родительства и семейные ценности в современном мире». Организатором конференции выступила кафедра педагогики и психологии детства факультета педагогики, психологии и коммуникативистики ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет».

Основными направлениями работы конференции стали: дошкольное образование: традиции и инновации; взаимодействие родителей и педагогов в современном начальном образовании; родительские компетенции в воспитании и развитии детей с ОВЗ: реалии, вызовы, ресурсы, решения.

Сборник представляет интерес для руководителей и работников дошкольных образовательных организаций, преподавателей вузов, научных работников, педагогических работников образовательных организаций.

ISBN 978-5-907743-70-0

УДК 37.018.26
ББК 74.205

© АНО ДПО «Межрегиональный центр инновационных технологий в образовании», 2023
© ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», 2023
© Коллектив авторов, 2023

Содержание

<i>Алейник Лариса Васильевна</i>	
Интегрированный подход в решении образовательных задач в группах компенсирующей направленности с участием родителей.....	11
<i>Антониади Ирина Юрьевна</i>	
Совместная деятельность семьи и детского сада по формированию культурно-гигиенических навыков у детей раннего возраста.....	15
<i>Артеменко Людмила Борисовна</i>	
Направления логопедической работы по формированию фразовой речи у детей с общим недоразвитием речи.....	17
<i>Баранова Ольга Игоревна</i>	
Средства формирования семейных ценностей младших школьников	20
<i>Батулина Олеся Александровна, Ерослава Диана Андреевна</i>	
Варианты взаимодействия системы дошкольного образования с родителями ребенка в контексте воспитательного потенциала семьи.....	23
<i>Беспалова Анжела Владимировна, Сербина Анна Ивановна</i>	
Взаимодействие учителя-логопеда с родителями в коррекционно-педагогическом процессе дошкольного образования	26
<i>Бешук Светлана Анатольевна</i>	
Просвещение родительской общественности как залог обеспечения информационной безопасности детей дошкольного возраста.....	29
<i>Билоус Оксана Нуруловна</i>	
Организация психолого-педагогической информационно-просветительской деятельности с представителями родительской общественности в вопросах семейного воспитания	32
<i>Бондарева Зинаида Николаевна, Власенко Валерия Сергеевна</i>	
Комбинаторика традиционно логопедических и нейролингвистических технологий в формировании лексических паттернов	36
<i>Буханцева Вероника Сергеевна, Куцеева Елена Леонидовна</i>	
Особенности развития коммуникативных навыков у старших дошкольников с общим недоразвитием речи в игре	40
<i>Вайс Елена Владимировна, Смахина Анна Владимировна</i>	
Нумикон как инструмент в формировании элементарных математических понятий у детей с синдромом Дауна (авторский взгляд)	44
<i>Волчкова Елена Петровна</i>	
Развитие субъектных качеств личности детей дошкольного возраста.....	46
<i>Вороня Наталья Николаевна</i>	
Родительство в исторической перспективе.....	49
<i>Выскребцева Евгения Сергеевна, Мартиросова Тамара Григорьевна, Мельникова Алеся Андреевна</i>	
Логоритмические технологии на музыкальных занятиях в детском саду и дома как метод коррекции речевых нарушений у детей ОВЗ.....	51
<i>Гайдамак Антонина Вагевна, Николаева Марина Александровна, Чирьева Светлана Михайловна</i>	
Проблема соотношения традиций и инноваций в деятельности дошкольных образовательных организаций.....	55

<i>Лепешев Дмитрий Владимирович, Доскенова Динара Айтбаевна, Сабитова Айлана Ериковна, Фазылова Анеля Аслановна</i>	
Семейный буллинг и его влияние на саморазрушительное поведение детей и подростков.....	181
<i>Луценко Светлана Александровна</i>	
Восточные страны: традиции и ценности в воспитании дошкольников	185
<i>Любимова Алеся Александровна, Мотузенко Виктория Юрьевна</i>	
Комплексный подход по преодолению нарушений темпа и ритма речи. Взаимодействие педагога-психолога и учителя-логопеда	188
<i>Елисеева Виктория Александровна, Магомедова Шерипат Рамазановна</i>	
Профессиональные компетенции необходимые педагогу ДОО при формировании познавательного интереса у детей старшего дошкольного возраста.....	191
<i>Маленьких Ирина Александровна</i>	
Популяризация семейных ценностей и традиций в каждой семье	195
<i>Мальцева Любовь Сергеевна, Титова Татьяна Сергеевна</i>	
Взаимодействие семьи и детского сада в физическом развитии детей дошкольного возраста.....	198
<i>Малявина Виктория Владимировна, Казанцева Виктория Алексеевна</i>	
Партнерство школы и семьи в вопросах учебной мотивации младших школьников	200
<i>Мартиросян Наталья Васильевна</i>	
Детская кулинария как средство развития познавательной сферы дошкольника и его творческих способностей.....	205
<i>Мартын Наталья Витальевна, Скокова Ирина Евгеньевна</i>	
Художественная литература как средство нравственно-эстетического развития детей дошкольного возраста.....	210
<i>Марченко Лидия Николаевна, Бублик Юлия Владимировна, Бурдачева Алла Викторовна</i>	
Формирование слухоречевой памяти у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития	214
<i>Матвеева Анна Дмитриевна</i>	
Использование элементов нейрофитнеса на занятиях физической культуры в ДОО.....	218
<i>Махина Любовь Лионидовна, Лузан Мария Миграновна, Сергеева Маргарита Александровна</i>	
Формирование социальных норм у воспитанников ДОО посредством взаимодействия с их семьями.....	221
<i>Мельник Анна Сергеевна, Мукусева Марина Рафаиловна</i>	
Детско-родительские отношения и их влияние на развитие личности детей дошкольного возраста.....	224
<i>Прасол Янина Георгиевна, Мещерякова Юлия Александровна</i>	
Игровая деятельность. Традиции и инновации в ДОО.....	228
<i>Минаева Надежда Юрьевна, Клевакова Екатерина Викторовна</i>	
Психологическое сопровождение при переходе детского сада на Федеральную образовательную программу дошкольного образования.....	229
<i>Молчанова Наталина Романовна, Бартеньева Вера Григорьевна</i>	
Детский аутизм. Методика АВА-терапии и сенсорной интеграции	233

<i>Устинова Ирина Александровна, Казанцева Виктория Алексеевна</i>	
Педагогические основы сотрудничества семьи и школы в личностном развитии младших школьников	345
<i>Фанина Марина Алексеевна, Миронова Марина Борисовна</i>	
Развитие познавательной активности детей старшего дошкольного возраста посредством опытов и экспериментирования.....	350
<i>Фишер Лика Сергеевна, Синявская Лидия Валерьевна</i>	
Экспериментально-исследовательская деятельность как вид информационных технологий в ДОУ	355
<i>Цаканян Ама Андреевна, Соломатина Галина Николаевна</i>	
Развитие технологий формирования словоизменения у дошкольников с общим недоразвитием речи в условиях внедрения Федеральной образовательной программы	357
<i>Царковская Валентина Евгеньевна, Пилипенко Ирина Александровна</i>	
Традиционные и инновационные игровые технологии в дошкольном образовательном учреждении	360
<i>Циминданова Стелла Владимировна, Гетманова Юлия Евгеньевна</i>	
Формат родительского клуба «Душевный разговор» как эффективное средство положительного взаимодействия ДОО и семьи.....	362
<i>Череватова Анна Анатольевна, Алексеева Юлия Викторовна</i>	
Влияние коррективки детско-родительских взаимоотношений на психологическое развитие детей (из опыта работы)	364
<i>Чернецова Нина Юрьевна, Очеретняя Марина Игоревна, Бессарабова Анастасия Владимировна</i>	
Педагогическое просвещение родителей средствами нейропсихологических игр и упражнений.....	367
<i>Чистякова Оксана Евгеньевна, Резникова Валерия Александровна</i>	
Взаимодействие родителей и семейные ценности в дошкольном образовании	370
<i>Шевелькова Яна Петровна, Текуч Клавдия Ивановна</i>	
Профессиональный стандарт учителя-логопеда как залог успешной коррекционной работы с детьми с ТНР	372
<i>Шимохина Наталья Ивановна, Яровая Анна Семеновна</i>	
Система логопедической работы по коррекции нарушений письма у младших школьников с общим недоразвитием речи.....	375
<i>Шукина Виктория Валентиновна, Леганькова Ольга Викторовна</i>	
Характеристика социально-психологических условий организации информационно-просветительской работы с родителями детей дошкольного возраста	379
Авторы	384

Мартын Наталья Витальевна,
воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар
«Центр развития ребёнка – детский сад № 199»

Скокова Ирина Евгеньевна,
воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар
«Центр развития ребёнка – детский сад № 199»

Художественная литература как средство нравственно-эстетического развития детей дошкольного возраста

Нравственно-эстетическое воспитание является одной из важнейших задач образовательной системы. Особенно важным этот аспект является в дошкольном возрасте, когда формируются основы мировоззрения и ценностных ориентаций ребенка.

Одной из особенностей нравственно-эстетического воспитания является то, что именно оно учит человека видеть вокруг себя красивое, создавать искусство, поступать по правилам морали, совершать добро.

Федеральный закон № 273 «Об Образовании в Российской Федерации» гласит о том, что дошкольное образование направлено на формирование нравственных и эстетических качеств (ст.64). Согласно требованиям ФГОС ДО, развитие нравственно-эстетических качеств призвано, прежде всего, формировать общую культуру личности ребенка [5].

Средства и методы нравственно-эстетического воспитания дошкольников определяется по трем компонентам: эмоциональный (живопись, музыка); интеллектуальный (родной язык); практический (игра).

Нравственно-эстетическое воспитание является одним из наиболее важных аспектов общего воспитания детей дошкольного возраста. Данный процесс направлен на формирование у детей моральных и этических ценностей, развитие их эстетического вкуса, способности к творчеству и самовыражению.

Изучение психолого-педагогической литературы позволяет углубить знания о нравственно-эстетическом воспитании детей дошкольного возраста, выявить проблемы и найти пути их решения.

Рассмотрим отдельно историко-педагогическую ретроспективу развития теорий нравственного и эстетического воспитания.

В работе «Материнская школа» основатель научной дошкольной педагогики, Ян Амос Коменский, рассматривал вопросы нравственного воспитания в период дошкольного детства. Он полагал, что материнская школа, где матери выступают в роли первых воспитателей своих детей, играет ключевую роль в воспитании духовности человека. В «Материнской школе» Ян Амос Коменский представил программу воспитания благочестия и добродетелей для детей дошкольного возраста, а также методические рекомендации по ее реализации. При воспитании благочестия, Коменский выделил три составляющих: 1) формирование основ религиозных представлений о бытии Бога, мудрости Творца и Промыслителя мира; 2) воспитание чуткости и благодарности в сердце ребенка; 3) развитие стремления жить духовной жизнью и следовать Заповедям Божьим. Также, педагог приводит список моральных черт, которые следует развивать у детей в период дошкольного детства. К этим чертам относятся умеренность в питании, чистота и аккуратность, уважительное отношение к старшим, внимательность к окружающим и предупредительность, неприязнь к лжи и желание говорить правду, справедливость по отношению к людям, щедрость и желание помочь другим, отсутствие скупости и зависти, любовь к труду и терпение. Он считал, что нравственное воспитание должно быть основано на вере и духовности, и что оно является неотъемлемой частью общей системы образования. [5]

И.Г. Песталоцци и Ф. Фребель были последователями Я.А. Коменского в развитии традиционной парадигмы теории и методики духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста.

Для современной научно-педагогической мысли наследие швейцарского ученого-педагога И.Г. Песталоцци представляет особый интерес. В научных трудах педагога представлены основы педагогики, которые актуальны и в наше время. Принципы обучения и воспитания, выдвинутые педагогом, присущи современному процессу образования. Педагогическая концепция Песталоцци представляет тесную взаимосвязь между различными видами воспитания, исследование их влияния друг на друга, идеи и воззрения, на которые они опираются.

Согласно Песталоцци, нравственность можно формировать у детей через выполнение полезных дел, которые способны помочь другим людям. По его мнению, основы такого воспитания должны быть заложены в семье. В своей работе «Лебединая песня» учёный сделал наблюдение, что работа сама по себе не делает человека моральным или неморальным. Однако, если установить воспитательные цели заранее, тогда труд может положительно влиять на воспитание ребенка. Он пришел к выводу, что детский труд может оказывать верный педагогический эффект, если он организован правильно, уместно структурирован и используется последовательно в воспитательных целях. Этот вывод является ценным с точки зрения практического применения в педагогике и помогает понимать, как использовать труд как средство воспитания и развития детей. Также, согласно Песталоцци, нравственность у детей может быть выработана через выполнение постоянных действий, которые могут приносить пользу другим людям. Кроме того, основы такого воспитания должны быть заложены в семье. [4]

В своей книге «Воспитание человека» Ф. Фребель подчеркивает, что человек по своей природе является творцом. Он считает, что воспитание направлено на выявление и развитие творческого потенциала в каждом человеке. Фребель сформулировал несколько законов воспитания: самораскрытие божественного начала в душе человека, постоянное развитие человека и закон природосообразности. Учёный верил, что в процессе своего развития ребенок творчески повторяет исторические этапы эволюции человеческого сознания. Фребель подчеркивал, что воспитание должно быть направлено на раскрытие индивидуальных духовных задатков в сочетании со счастливой жизнью и целостной духовной жизнью взрослых. [1]

В России развитие отечественной педагогической науки в XIX веке стало поворотным моментом в духовно-нравственном воспитании детей. В своих трудах выдающиеся педагоги, такие как В.Ф. Одоевский, К.Д. Ушинский, обращали большое внимание на духовно-нравственное развитие маленьких детей и предлагали целенаправленные методики воспитания, основанные на принципах гуманизма и этики. Их идеи и подходы стали знаковыми в развитии педагогической науки и оказали огромное влияние на практику воспитания дошкольников.

В.Ф. Одоевский считал, что воспитание в дошкольном детстве является особого рода подготовкой к школьному воспитанию. Он выделял «науку до науки», которая сводилась к развитию врожденного чувства добра, нравственных и религиозных чувств. В его работе «Наука до науки» использовалась форма катехизиса, в которой были приведены конкретные вопросы и ответы, понятные каждому ребенку. Предложенные вопросы и ответы были условно разделены на 4 раздела, связанные с отношением ребенка к самому себе, близким людям (родителям, братьям и сестрам), духовному миру и окружающим людям.

В.Ф. Одоевский считал, что основной целью занятий по книге «Наука до науки» было помочь детям осознать то, что они уже знают и что находится в их сознании, а также помочь им формировать свое мировоззрение. Он уделял большое внимание беседам с детьми, считая их одним из наиболее эффективных способов воспитания. [4]

К.Д. Ушинский связывал нравственность с народностью и считал, что воспитание без учета национальной культуры не может быть эффективным. В своей статье «О нравственном элементе в русском воспитании» он подчеркивал, что воспитание должно сочетаться с сохранением патриархальной нравственности и в то же время вносить новую, гражданскую и общечеловеческую нравственность. Ушинский также отмечал, что цивилизация и образование должны учитывать национальные особенности и не действовать разрушительно на нравственность народа, иначе может произойти разрушение патриархальной нравственности, которая является основой национальной культуры. [6]

В дошкольном возрасте дети осваивают родной язык с помощью художественной литературы. Она является одним из наиболее эффективных инструментов воспитания нравственности и эстетического вкуса у детей дошкольного возраста. Знакомство с произведениями литературы позволяет детям погрузиться в мир фантазии и воображения, а также развивает их эмоциональную и моральную сферу.

Одним из главных преимуществ художественной литературы является возможность передачи детям сложных этических проблем и вопросов. Через персонажей и сюжеты произведений дети могут узнать о том, что такое добро и зло, что значит быть честным и справедливым. Вместе с тем, художественная литература обучает детей эмпатии и сочувствию, позволяя им почувствовать себя на месте других людей и понять их чувства и потребности.

Кроме того, художественная литература способствует развитию эстетического восприятия у детей. Она помогает детям развивать воображение, фантазию и творческие способности. Знакомство с различными жанрами и стилями литературы позволяет детям расширять свой кругозор и развивать свой вкус.

В истории изучением проблемы нравственно-эстетического воспитания занимались отечественные и зарубежные педагоги, такие как: Я.А. Коменский, И.П. Песталоцци, К.Д. Ушинский, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский, Ж.Ж. Руссо и др.

Русские педагоги всегда акцентировали внимание на нравственно-эстетическом воспитании дошкольников через художественную литературу. Например, Константин Ушинский считал, что чтение художественной литературы не только способствует развитию воображения, познанию окружающего мира и обогащению лексического запаса, но и помогает формированию эстетических и моральных ценностей. [5] Лев Выготский также признавал значимость чтения художественной литературы для развития ребенка и создания у него положительной мотивации к чтению [1]. А.В. Запорожец, известный российский педагог и психолог, считал, что нравственно-эстетическое воспитание дошкольников является одним из самых важных направлений воспитательной работы.

Он считал, что воспитание маленьких детей должно начинаться с формирования основных нравственных качеств, таких как честность, ответственность, доброта, терпимость и другие. Важно, чтобы дети уже в раннем возрасте понимали, что правильное поведение и добрые поступки не только приносят им удовлетворение, но и помогают окружающим людям.

А.В. Запорожец уделял большое внимание развитию эстетического вкуса и чувства прекрасного у детей. Он считал, что дети должны учиться видеть красоту в окружающем мире, узнавать о разных видах искусства, слушать музыку, смотреть картинки и фотографии, играть в игры, которые развивают воображение и творческие способности.

Основная идея А.В. Запорожца заключается в том, что нравственно-эстетическое воспитание должно быть интегрировано в общее воспитание ребенка в семье и в дошкольном учреждении. Важно, чтобы педагоги и родители работали вместе, чтобы создать благоприятную атмосферу для развития нравственных и эстетических качеств детей [20].

В настоящее время российские педагоги продолжают акцентировать внимание на нравственно-эстетическом воспитании дошкольников через художественную литературу. Одним из методов воспитания качеств является работа с текстами. При выборе книг стоит учитывать возрастные особенности и интересы детей, а также содержание и этику книги. Важной частью работы с художественной литературой является обсуждение прочитанных произведений с детьми. Педагоги задают вопросы, стимулирующие мышление и развивающие понимание характеров, отношений между персонажами, мотивов поступков. В результате обсуждения дети овладевают способностью анализировать и интерпретировать произведения.

Таким образом, знакомство с художественной литературой является важным элементом нравственно-эстетического воспитания дошкольников. Художественные произведения способствуют развитию эмоциональной и моральной сферы детей, помогают формировать этические принципы и ценности, а также развивают эстетическое восприятие и творческие способности. Однако, для достижения этих целей необходимо правильно подбирать литературу и использовать ее в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ссылки на источники

1. Болотина, Л. Р. Дошкольная педагогика: Учебное пособие / Л. Р. Болотина, Т. С. Комарова, С. П. Баранова. – Академический проект, 2005. – 240 с. – ISBN 5-8291-0522-5.
2. Ветлугина, Н. А. Нравственно-эстетическое воспитание ребенка в детском саду / Н. А. Ветлугина. – Москва: Айрис-Пресс, 2011. – 204 с. – ISBN 5-09-001127-3.
3. Голубь М.С. Современная сказка как средство развития речи дошкольников и воспитания читательских интересов // Перспективы науки и образования, г. Воронеж, 2018, № 3(33).
4. Каиров, И. А. Азбука нравственного воспитания / И. А. Каиров, О. С. Богданова. – Москва: Наука, 2014. – 322 с.
5. Козлова, С. А. Нравственное воспитание детей в современном мире / С. А. Козлова. – Москва: Просвещение, 2013. – 102 с. – ISBN 5-7155-0125-3
6. Ушинский К. Д. Вопросы о народных школах / К. Д. Ушинский // Избранные труды: В 4 кн. – Москва: Дрофа, 2005. – ISBN 5-7107-9559-3.
7. Рубинштейн, М. М. Эстетическое воспитание детей / М. М. Рубинштейн. – Москва: Просвещение, 1964. – 118 с.
8. Фесюкова, Л. Б. Воспитание сказкой: Для работы с детьми дошкольного возраста / Л. Б. Фесюкова – Москва: АСТ, 2000. – ISBN 5-237-05067-0.
9. Шацкая, В. Н. Эстетическое воспитание в детском доме / В. Н. Шацкая. – Москва: Просвещение, 1990, – 106 с.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Краснодарский институт повышения квалификации
и профессиональной переподготовки»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

232414187630

Документ о квалификации

Регистрационный номер

33-1/1011-21

Город

Краснодар

Дата выдачи

10 ноября 2021 года

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Скокова
Ирина Евгеньевна**

в период с 25.10.2021г. по 10.11.2021г.

прошел(а) повышение квалификации в (на)

АНО ДПО «Краснодарский институт повышения
квалификации и профессиональной переподготовки»

по дополнительной профессиональной программе

Содержание и организация воспитательно-
образовательного процесса в дошкольной организации в
соответствии с ФГОС ДО

в объеме

72 часа



Руководитель

Секретарь

Скокова Ирина Евгеньевна
Максимова С.М.
КОПЕЯ ВЕРНА

Чуба А.Н.

Максимова С.М.

Специалист по кадрам

Руденко Т.В.

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

232420884684

Документ о квалификации

Регистрационный номер

24-106-НК-01

Город

Краснодар

Дата выдачи

31 января 2024 года

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Скокова

Ирина Евгеньевна

с «09» января 2024 года по «31» января 2024 года

прошел(а) повышение квалификации в (на)

Межрегиональном центре дополнительного

профессионального образования

«СЭМС»

по дополнительной профессиональной программе

«Внедрение ФОП дошкольного образования

в образовательную практику дошкольной

образовательной организации»

в объёме **144 часов**



Секретарь

Секретарь

Ирина Скокова