

## Консультация для родительского уголка Праздник на каждый день?

Эти праздники не совпадают с выходными днями «для всей страны». Праздники на каждый день – это маленькие события, наполняющие наши будни яркими эмоциями и мимолетными впечатлениями, способные зародить в душах оптимизм, умение радоваться и готовность создавать радость для других.



*Что можно сделать...*

### **РИСОВАТЬ УЛЫБКИ:**

- маминой помадой на стекле;
- красками на воздушных шариках и бумажных тарелках;
- развешивать шарики и дарить их друзьям и знакомым;
- найти самые удивительные улыбки.

### **УСТРОИТЬ «ДЕНЬ БАНТИКОВ»:**

- украсить себя и детей бантиками;
- учиться складывать бантиком губки (не пожалейте для этого зеркал!);
- прикреплять бантики к косичкам и челкам, к пальчикам и коленкам;
- сделать заготовки для моментальных фотографий «Чудо в бантиках»;
- выбрать королеву и короля бантиков;

- подарить и принять бантики в подарок.

### ***ПРОВЕСТИ «ДЕНЬ ПЕРЕУЧЕТА»***

• Сосчитать все, что есть дома или в группе детского сада: шарики в бассейне, фломастеры в коробках, машины на полке, листики на герани. Чтобы не превратить это в рутину и скуку, выбирайте для подсчета самые неожиданные объекты, выдайте «счетоводам» планшеты с «листами учета», устраивайте перерывы. Подготовьте дипломы усердным «счетоводам». Представьте «инвентарные списки» всем заинтересованным лицам.

### ***НАКОНЕЦ, «ДЕНЬ ЛЯГУШАТ»!***

Настоящие лягушата живут не в болоте, а в сухом бассейне (под кроватью, в бабушкиной комнате и т. п.)! Не верите? Но это факт! Всего их... (любое количество в шариках сухого бассейна, среди комнатных растений, в других самых неожиданных местах). В течение дня:

- собирать лягушат;
- добавить еще одного (рисовать, лепить, делать из бумаги);
- придумать имя хотя бы одному лягушонку.

### **Встречи в конце лета?**

В последние годы летние путешествия родителей с детьми стали для многих семей почти обыденным явлением, так что в некоторых детских садах даже учебный год начинается чуть позже – только к середине сентября, к началу октября дети возвращаются «из дальних странствий».

Меняются варианты путешествий – привычное Черноморское побережье дополнилось (или сменилось) Красным, Средиземным морями, все ярче становятся наполняющие путешествия события. Больше неординарных впечатлений и знаний, больше потребность в упорядочении информации в сознании и в речи. Не только для «путешественника», но и для всех детей детсадовской группы, для которых их товарищ становится носителем новых необычных знаний.



### **Что делать...**

- Обязательно расскажите детям о своем летнем отдыхе. Это можно сделать, оформив небольшой альбом, книжку или стенд – несколько фотографий и короткие подписи к ним, выполненные печатными буквами.

- Предлагайте детям по очереди рассказать о своих путешествиях на утреннем круге. Хорошими помощниками в этом будут предметы, привезенные из путешествий, – камешки, раковины, сувениры и все те же фотографии.

- После (или в период) рассказов оформите обложки для детских книжек. Идеи для обложек постарайтесь почерпнуть из рассказов детей: ребенок рассказывает о бабушкиной деревне – сделайте обложку в виде дома; повествует о том, как летел в самолете, – обложка-самолет и т. п. Это послужит дополнительным стимулом: для тех, кто уже рассказал, – сделать книжку, для тех, кто еще только планирует рассказать, – сделать это поскорее и получить свою уникальную обложку.

- Предложите каждому ребенку выбрать одну фотографию, которая ему понравилась больше всего, устройте фотовыставку.

- Приготовьте материалы для изготовления рамок.

- Пригласите членов семьи ребенка и устройте вечер воспоминаний о путешествии.

### **Открытые материалы?**

Возможно, мы не задумывались, что дети всех возрастов и стран любят кубики.

Но точно знаем, что игра с ними трехлетнего и шестилетнего ребенка будет поразительно отличаться. Первому кубики нужны, чтобы складывать их в ряд. Второй заранее точно знает, что именно

хочет построить, и это будет, например, город с мостами и дорогами. И то и другое правильно. Кубики – открытые материалы.

В любом детском саду и в любой семье есть материалы, которые являются открытыми, то есть их можно использовать различными способами, и они подходят детям всех возрастов и уровней развития.

Какие именно и много ли их?

Это весь природный и бросовый материал, который чаще всего используется для ручного труда на занятиях или в работе кружков и студий.

Это уникальные по своим эффектам песок и вода.

Это изобразительные материалы всех видов.

Это картинки из старых журналов.

### ***Как быть...***

- Сменить акценты собственной педагогической деятельности с «обучения на специально организованных занятиях» на «содействие самостоятельной осознанной творческой деятельности детей».

- Спросить у детей, какие материалы они хотели бы иметь.
- Договориться, где эти материалы будут располагаться в группе (в рамках детского сада) или в квартире, как их использовать и хранить.

Обсуждать с детьми их планы ДО:

- что бы ты хотел сделать;
- какие материалы тебе могут понадобиться;
- с чего ты начнешь;
- кого бы ты пригласил работать вместе с тобой;
- нужна ли тебе помощь;

и ПОСЛЕ работы:

- что ты планировал сделать;
- что у тебя получилось, в чем были трудности;
- что бы ты посоветовал тем, кто решит выполнить такую же работу;
- что бы ты хотел сделать дальше;
- где можно использовать то, что у тебя получилось.

- Целесообразно еженедельно смотреть, какие материалы нужно заменить, пополнить, добавить. Подсказки следует искать в поведении детей.

